

OSUMI presents

LOUD & PEACE

SDGsを叫んで伝えるフェスで
世界をもっと平和にしたい

SEP. 17, 2022

10:00 - 17:00 (AFTER PARTY: 17:30-19:00)

みどり
アートパーク
Midori Art Park

横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク
(JR横浜線・東急田園都市線/こどもの国線 長津田駅 北口徒歩4分)

THEME OF 2022 アニマルウェルフェアと食

基調
講演

「食からつながる動物と地球の問題」

NPO法人アニマルライツセンター
代表理事 岡田千尋さん

参加申込
方法

完全事前予約制

申込フォームよりお申し込みください。

※当日券はございませんのでご注意ください。



<https://loudandpeace2022.peatix.com>

定員

150名

参加費

無料

AFTER PARTY
(軽食付き懇親会)
2,000円@1名

限定
60名

問い
合わせ

横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク
TEL:045-986-2441 (9:00~21:00)



太田ハッピープランニング
代表 太田 久士 さん



株式会社さがみこファーム
代表取締役 山川 勇一郎 さん



株式会社ジョビア
代表取締役社長 吉備 力ヨ さん



NPO法人 HamaBridge 演橋会
一般社団法人 横浜清港会
船長 高木 克之 さん



横浜市中央卸売市場本場水産物部
横浜市中央卸売市場本場
横浜魚市場卸共同組合
専務理事 坪倉 良和 さん

よこはま青果塾
委員長 藤岡 輝好 さん



株式会社よこはまグリーンピース
代表取締役 椿 直樹 さん



株式会社オオスミ
調査第一グループ長
藤平 雅巳 さん

主催：株式会社オオスミ 共催：みどりアート&メディアパートナーズ / LOUD & PEACE 実行委員会



ABOUT THE FILM

“もったいない”。

元々は仏教思想に由来する言葉で、無駄をなくすということだけではなく、命あるものに対する畏敬の念が込められた日本独自の美しい言葉だ。そんな“もったいない”精神に魅せられ日本にやってきたのは、食材救出人で映画監督のダーヴィド・グロス。ところがもったいない精神を大切にしていた日本の食品ロスは、実は世界トップクラス。その量毎年643万トンで、国民一人あたり毎日おにぎり1個分。一家庭当たり年間6万円のまだ食べられる食べ物が捨てられている。ダーヴィドはコンビニや一般家庭に突撃し、捨てられてしまう食材を次々救出キッチンカーで美味しい料理に変身させる“もったいないキッチン”を日本各地でオープンする。

PROGRAM

- 10:00 - 12:00 映画鑑賞
「もったいないキッチン」
- 13:00 - 14:00 基調講演
「食からつながる動物と地球の問題」



NPO 法人アニマルライツセンター
代表
岡田 千尋 さん

- 14:15 - 16:15 “食”に関する
プレゼンテーション
- 16:30 - 17:00 パネルディスカッション
- 17:30 - 19:00 懇親会
(軽食付き・要事前予約)

PANELIST



太田ハッピープランニング
代表
太田 久士 さん



さがみこファーム
代表
山 川 勇一郎 さん



株式会社ジョビア
代表取締役社長
吉 備 力ヨ さん



濱機会 理事／横浜清港会
青海丸船長
高 木 克之 さん



横浜市中央卸売市場
本場
坪 倉 良和 さん



よこはま青果塾
委員長
藤 岡 輝好 さん

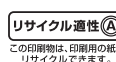


株式会社オオスミ
調査 1G グループ長
藤 平 雅巳 さん



よこはまグリーンピース
代表
樽 直 樹 さん

再生可能エネルギー100%で、印刷工場が所有する施設や車両、購入した電力などエネルギーの製造時に排出されるCO₂全量をカーボンオフセット（相殺）した「CO₂ゼロ印刷」で印刷しています。また大気汚染の原因物質であるVOC（揮発性有機化合物）を削減したノンVOCインキを使用しています。



Zero Carbon Printed in Yokohama 【協力／株式会社大川印刷】